

# DANCE PALACE

*Revue*

září 2014

v Praze  
i Ostravě

učíme  
**SALSU**  
**BACHATU**  
**MERENGUE**  
**ZOUK**  
**BALET**  
**STANDARD a LATINU**  
a mnohem více



všechno co  
jste chtěli vědět  
**o SALSE**  
a báli  
jste se  
na to  
zeptat

nejlepší lektori  
nejzajímavější  
taneční akce  
nejzábavnější  
kurzy

Michal a Daniela SEJKOROVI

## JSME ZPĚT



PÁTEK 19.ZÁŘÍ 2014 OD 21:00



uvádí



# DANCE PALACE UNION NIGHTS

SALSA SHOW

BACHATA LADIES SHOW

ANIMACE BACHATY

ANIMACE CASINO RUEDA

PŮLNOČNÍ PŘEKVAPENÍ

hraje

**DJ KAPUCINO**

moderují

MICHAL A DANIELA  
**SEJKOROVI**

OTEVŘENO OD 20:00 - DO 20:45 VSTUP ZDARMA - PROGRAM ZAČÍNÁ PŘESNĚ VE 21:00 - PŘIJĎTE VČAS

**PROGRAM ZAČÍNÁ PŘESNĚ VE 21:00**

do 20:45  
vstup  
**ZDARMA**

Vinohradská 25, Praha 2

[www.dance-union.com](http://www.dance-union.com) [www.dancepalace.cz](http://www.dancepalace.cz)

**VSTUPNÉ  
100,-Kč**

Vážení a milí čtenáři.



Je mi velkou ctí, že vám mohu představit jedinečný časopis, který vás provede tím skvělým světem tance.

V tomto časopise se budeme postupně seznamovat s tanečními prostory, zajímavostmi z tanečního světa, krásnými tanečnicemi, špičkovými tanečníky a jejich tanečními styly.

Pozveme vás na taneční akce, představíme ty nejlepší lektory, ale především se pokusíme vás příjemně naladit a možná i

navnadit k tanci. Moc si přejeme, abyste si zejména užili následující stránky a strávili příjemné chvíle, ať už třeba někam jedete, jste v práci na dovolené a nebo jen tak relaxujete u poslechu právě koupeného disku s oblíbenou hudbou.

S kolegy jsme se rozhodli toto první číslo věnovat především průkopníkům tanečního stylu Salsa linea v ČR; Michalovi a Daniele SEJKOROVÝM.

Doufáme, že si toto první číslo užijete stejně jako my při jeho tvorbě.

Patrick F. Quincy  
Generální ředitel  
DANCE PALACE s.r.o.



[www.dancepalace.cz](http://www.dancepalace.cz)

# DANCE PALACE

REGGAETON

PRAHA ÚTERÝ  
19:30

EDC  
Národní tř. 10



PRD začátečníky

[WWW.DANCEPALACE.CZ](http://WWW.DANCEPALACE.CZ)

# OBSAH

První číslo časopisu  
**DANCE PALACE Revue**

září 2014

první vydání



článek měsíce  
Michal a Daniela SEJKOROVI  
**"JSME ZPĚT"**

6

taneční styl měsíce  
**SALSA LINEA**



9

Rozvrh kurzů

10

historie  
Michal a Daniela



13



hudba  
**Kapela Caribe**

17

přehled kurzů a cen

19

# Michal a Daniela Sejkorovi: "JSME ZPĚT"

Nejdřív se potkali, pak dobyli svět, pak zmizeli ze scény a teď jsou tady. Ale proč? Tak jako rodič nikdy neopustí svoje dítě, muž od ženy odejde, ale stejně si ji dál nese v srdci životem. Takže, když jednou něco vytvoříte, nedokážete se dívat na to, jak to druhý ničí.

Přišli jsme, milovali jsme Salsu a všechno co s ní souvisí. Dali jsme to nejlepší ze sebe světu, ale když jsme si myslí, že tohle už přetvá, přišlo překvapení. Svět Salsy se s naším odchodem ze scény za rodinou začal rozpadat. Mlčky jsme pozorovali, jak jeden na druhého žárlí, lidé jsou smutní a nevraživí, svět jako by ztratil světlo a lásku a tím tu krásnou pospolitost.

## JÁ JSEM NEJLEPŠÍ A OSTATNÍ JSOU TUPCI

Když jednou něco stvoriťte, přijímáte na sebe také odpovědnost za svůj výtvar. Nedokážete pouze stát a dívat se, jak se to všechno rozpadá. Je to snad ta lidskost, která se v těchto chvílích budí a nutí vás zasáhnout.

Bylo to někdy začátkem jara 2013, bavili jsme se o tom, jak vypadá dnešní Salsová scéna. Postesklí si nad starými časy, kdy jsme objízděli jeden festival za druhým, učili se, kde se dalo a u toho poznávali svět. Pak nám to došlo. Jediné co světu Salsy v České zemi dnes chybí, jsme my.

Lidé tu jsou pořád stejní, místa na mapách se kupodivu nepohnula. Jediné, co se změnilo, jsme my a možná jsme opravdu jediní, kdo s tím může něco dělat. Nako-

nec jsme pořád tady. Každou chvíli nám někdo volá a říká: "Kdy budete zase něco pořádat? Dlouho jsem nikde nebyl, protože to nikdo nedělá jako vy."

Musíme něco vymyslet, vstoupit podruhé do stejné řeky nelze.

Lidé nás znají, chtějí nás. Nikdo nás do teď nenahradil. Proč? Cožpak jsme nepředali dobré to, co víme, to co známe? Cožpak jsme nevytvorili několik opravdu dobrých lektorů? Na co jsme zapomněli?

Otázek bylo více než odpovědi a tak jsme se rozhodli věci přijít na klub tak, že se vrátíme na scénu a vrátíme Salse v České republice a na Moravě její zašlou slávu.

## SPOJUJEME, CO PATŘÍ K SOBĚ

Tanec, krásné odvětví lidského umění. Je krásné jako obrazy, jako ženy všech věkových skupin, jako obrazy v galeriích, jako auta na silnicích. A my lidé tyto obrazy vytváříme, propojujeme barvy, žánry i techniky. To je to, co v tanci nejspíš všichni hledáme, tu harmonii smyslů, souznamení s partnerem či partnerkou. Láska jednoho k druhému. Propojení hudby a duše. Nechat rytmus ovládat naše těla a oddat se duší

krásnému souznamení s prostředím a těmi koho máme rádi.

## DANCE PALACE

Snad káždá malá slečna touží po krásném zámku a princi na bílém koni. Proto jsme se rozhodli dát si do loga zámek a to zámek, co připomíná tančírnu. Krásnou tančírnu se schody k uskutečněnému snu. Je to taneční palác.

Připravili jsme náčrt našeho zámku a založili novou firmu, která s стала symbolem našeho snu. Vytvořit jednotnou taneční scénu, kde se potkávají nejrůznější styly z celého světa ve světlech reflektorů a burácení živých kapel či reprosoustav pod vedením zkušených a výborných dýdžejů.

Chceme vytvořit skutečné prostředí, ve kterém se potkávají skuteční lidé a dělají skutečné věci. Prostředí, ve kterém se můžete cítit obklopeni luxusem, krásou a romantikou.

Nechť se zažehnou svíce v našich zahradách a prosvítí večerní svět.

Koncem listopadu zakládáme společnost Dance Palace s.r.o. Nyní začíná ta pravá zábava, která se dostává do obrátek v únoru tohoto roku. Jako náhodou jsme

získali nádherný sál studia STAGE Praha, který perfektně zapadl do naší vize prostoru, ve kterém chceme učít.

První kurz je právě pod vedním Daniely a Martina Chlupáče, lektora Zouku, který je ve svých kruzích respektován pro svou soudnost, kdy se nesnaží tam, kde jeho síly nestačí. Martin dlouhou dobu před tím učil s Danielou v malém studiu, kde se Daniela v klidu od ruchu celé branže v tichosti připravuje na svůj návrat.

Tou dobou Michal připravuje půdu v Ostravě pro budoucí společné projekty.

Nikdo zatím netuší, co z toho nakonec vznikne. Tak to vypadá prakticky vždy, když následujete hlas svého srdce.

Společné rodinné události dají příležitosti k debatám o budoucnosti a strategických. Nejde o to, abychom přišli a vypálili konkurenci rybník, my na to musíme jinak.

Obvoláváme bývalé kolegy, přátele a hledáme řešení, které vrátí opět celou Salsa scénu na nohy. Je teď nemocná a potřebuje pomoc nás všech.

Někteří nás považují za bláhové snilky, jiní za nepřijemnou konkurenci. Jiní vitají ideu s velkou radostí, přidávají se k nám a nabízí svou pomoc.

Později zjištujeme, že v celé tanecní branži chybí finanční prostředky. Naše hrst nám nedovoluje požadovat podporu odjinud. Klíčem jsou lidé, jejich sny, lásky a radosti. To si uvědomujeme a tomu podřizujeme všechny naše nápady. Není smyslem vládnout, rozhodovat či ovládat. Všechno dělejme pro lidi, ať se cítí skvěle, rádi chodi každý den do práce,

jsou se svými rodinami, jezdí na krásné dovolené, jsou svěží a silní, plní života.

### SVATÉ TAŽENÍ

Podle posledních několika rádků, celý projekt vypadá jako svaté tažení za dobytím Jeruzaléma. Skutečnost je ovšem taková, že každý si musí pomoci sám. Náš projekt pouze vytváří půdu pro to, aby bylo možné uzdravit naší a možná i celou tanecní scénu.

Tanec se pak stane veřejnou věcí, nikoli pouze doménou pár tanecních klubů, které si drží své teritorium, jako pes stráží dům své rodiny. A lidé budou opět tančit. Taneční a umělecká oblast získá opět na vážnosti a bude lidem přinášet zase radost. Stejně tak jako potravinářství a textilní průmysl.

Vždyť tanec je velmi luxusní sport pro ty, kdo nechtějí jen sedět na koze v posilovně, spineru či jiných prolézačkách. Tanec je pro ty, kdo si chtějí užít život, cítit se skvěle a krásně.

My všichni, kdo tančíme, moc dobře víme, že tanec není jen pro holky.

Z muže se stává skutečný chlap, který musí vést a chtánit. Žena se promění ve skutečnou ženu, která musí opravdu následovat a důvěřovat. Odměnou jí je její krása a důvěra v toho, kdo jí vede. Muž se stává opravdovou oporou, kdy se jeho partnerka skutečně odevzdá jeho pevné náruči s jasným vedením.

Viděli jsme to již mnohokrát a mnohokrát to ještě uvidíme. Tu proměnu, která nás zas a znova dojmí k slzám, kdy se žena schoulí do náruče svého muže.

### Chcete-li se s námi potkat na parketě

zastavte se v  
Dance Union Club  
těsně po 20h.

Program začíná přesně  
v 21:00 h

Pozor od 20:45  
se platí vstupné.  
Když to stihnete včas,  
tak je  
vstupné ZDARMA

Další den navazujeme  
seminářem.

**TANEČNÍ SEMINÁŘ**  
s Michalem a Danielou  
SEJKOROVÝMI

**20.září 2014**  
**od 10:00 hod.**

**Dance Union Club**  
**Vinohradská 25**  
**Praha 2**

kurzovné: 700,-Kč / osoba



# DANCE PALACE

## Ladies Styling



s Veronikou

úterý  
18:00

SALSA

CHA-CHA-CHA

KUBÁNSKÁ  
RUMBA

BODY  
MOVEMENT

[WWW.DANCEPALACE.CZ](http://WWW.DANCEPALACE.CZ)



EuroDanceCenter  
Národní tř. 10  
Praha 1

# Taneční styl SALSA LINEA

Salsa je nejpestřejší, nejoblíbenější a nejrozšírenější latinskoamerický tanec mnoha stylů, jehož kořeny leží na Kubě a v Portoriku. Je to tanec žhavý a smyslný, plný vášně, touhy, emocí a ohnivé energie Karibského moře.

Salsa je současně jedním z nejdynamičtějších hudebních stylů vzniklých na západní polokouli. Výraz salsa pochází ze španělštiny a znamená "omáčku". Je to, stručně řečeno to, co dává latinské kuchyni její pikantní chut.

Lze s určitostí mluvit o dvou kulturách, jenž ovlivnily Salsu nejvíce, a to jsou Kuba a Portoriko.

Kuba založila svou identitu na kombinaci vlivů rozdílných kultur veškeré její populace - bílých, černých i mišenců (afričtí otroci přinesli rytmus sobě vlastní do Karibiku, smísili jej s indiánskými a evropskými melodiemi a španělskými slovy a dali tak vzniknout latinské hudbě).

Žánr, který úspěšně sloučil stejné množství hudebních prvků bílé i černé části obyvatelstva, byl Son, jež se začal utvářet na východě Kuby během prvních desetiletí 20. století.

Dalším z hlavních žánrů afro-bánské hudby, který do velké míry ovlivnil Salsu, byl tanec nazývaný Rumba.

A své nesmazatelné stopy zanechal v Salse i další z tanců

původem z Kuby populární především uvnitř bohaté sociální vrstvy, Danzon.

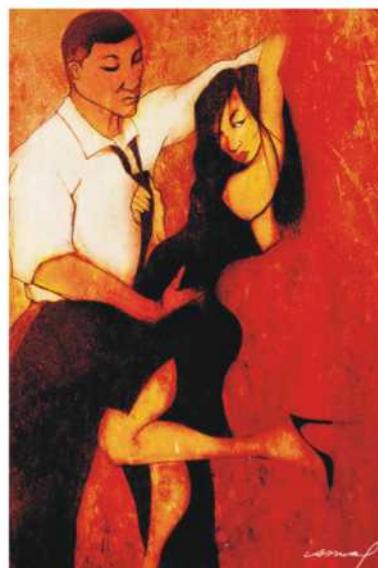
Po revoluci vedené Fidelem Castrem prostřednictvím níž v roce 1959 získal kontrolu na Kubě, mnoho tehdejších skladatelů a hudebníků odešlo do USA, především pak do New Yorku. Přinesli si sebou hudební tradice své země vlastní (Son, Rumba, Danzon), aby je smisili s hudbou typickou pro přistěhovalce z Puerto Rico (Bomba a Plena), z Dominikánské Republiky (Merengue), z Kolumbie (Cumbia) a zároveň se soudobou americkou populární hudebou.

Salsa je tanec, který byl z větší části vytvořen mimo Kubu.



Termín Salsa jako takový nebyl používán do sedmdesátých let 20. století a za jeho tvůrce je považován Tito Puente, původem z Portorika, patřící mezi latinské emigranti žijící ve Spojených Státech Amerických, pro něž se stala Salsa obrazem jejich latinského vědomí.

Vzestup popularity Salsy je úzce spjat se společností Fania Records, která byla založena v roce 1964 Johnny Pachecem.



# PŘEHLED

Po

17:15 od 8.září  
Relax Strahov - Daniela Sejkorová  
**LADIES STYLING** (Praha)  
středně pokročilé / 10 lekcí / 60min.

18:00 od 29.září  
DP OSTRAVA - Michal a Petra  
**BACHATA** (Ostrava)  
mírně pokročilí / 10 lekcí / 60min.

Út

18:00 od 23.září  
EDC - Veronika Preislerová  
**LADIES STYLING** (Praha)  
mírně pokročilé / 10 lekcí / 60min.

18:00 od 30.září  
ZUŠ BM - Michal a Petra  
**SALSA** (Havířov)  
jednotlivci / 10 lekcí / 60min.

St

18:00 od 24.září  
Havana Vieja - Daniela a Martin  
**SALSA** (Praha)  
začátečníci / 10 lekcí / 60min.

18:00 od 1.října  
DP OSTRAVA - Michal Sejkora  
**SALSA** (Ostrava)  
začátečníci / 10 lekcí / 60min.

Čt

18:00 od 2.října  
DP OSTRAVA - Michal a Petra  
**SALSA** (Ostrava)  
středně pokročilí / 10 lekcí / 60min.

Pá

17:00

18:00

19:00

# KURZŮ



19:15 od 29.září  
DP OSTRAVA - Michal a Petra  
**SALSA** (Ostrava)  
pokročili / 10 lekcí / 60min.

19:00 od 23.září  
Havana Vieja  
**BACHATA** (Praha)  
začátečníci / 10 lekcí / 60min.

20:00 od 23.září  
Havana Vieja - Prague Zouk Academy  
**ZOUK** (Praha)  
mírně pokročili / 10 lekcí / 60min.

19:15 od 30.září  
ZUŠ BM - Michal a Petra  
**PŘIPRAVA** (Havířov)  
na ples / 10 lekcí / 60min.

19:30 od 23.září  
EDC - Pavel Vacák  
**REGGAETON** (Praha)  
začátečníci / 10 lekcí / 60min.

19:00 od 24.září  
Havana Vieja - Daniela a Martin  
**SALSA** (Praha)  
středně pokročili / 10 lekcí / 60min.

20:30 od 24.září  
SM ABÁCIE - Michal a Petra  
**KARIJSKÉ TANCE** (NJ)  
začátečníci / 10 lekcí / 90min.

19:15 od 2.října  
DP OSTRAVA - Michal a Petra  
**BOLERO** (Ostrava)  
začátečníky / 10 lekcí / 60min.

více informací  
o cenách a kurzech  
**strana 19**  
nebo na  
**www.dancepalace.cz**

20:00

21:00

22:00

**SOBOTA 20.září 10:00**

# **TANEČNÍ SEMINÁŘ**

s Danielou  
a Michalem  
**SEJKOROVÝMI**

**Sexy Bachata  
Salsa Linea  
Casino Rueda**

10:00-11:00  
**Sexy Bachata**

11:10-12:10  
**Salsa linea**  
- sexy styling  
v páru

13:10-14:10  
**Salsa linea**  
- vedení a  
následování  
v páru

14:20-15:50  
**Casino Rueda**



[www.dance-union.com](http://www.dance-union.com)



[www.dancepalace.cz](http://www.dancepalace.cz)

**Vinohradská 25, Praha 2**

**700,- Kč**  
pro páry 1.260,- Kč

# Historie MICHAL A DANIELA

Píše se rok 1994, listí začíná opadávat a pozvolna se rozebíhá další školní rok na Gymnáziu "Nad alejí" v Praze 6. Spolužáčka Michaela o přestavce hledá pro svého kamaráda Michala, studenta čtvrtého ročníku, tanečnici, která by byla svolná odtančit studentskou choreografii pro jeho maturitní ples.

Zeptá se Daniely, která s nadšením z příležitosti k tanci souhlasí.

Michal tou dobou tančí již druhým rokem v klubu Taneční školy Plamínek. Daniela dva roky před jejich seznámením začala v Taneční škole Lucerna a později pokračovala v tanečním klubu Standard Praha (dnešní Astra Praha).

Choreografii ve stylu STT a LAT odtančili spolu ve skupině několika tanečních párů. Daniela se přidává k Michalovi v klubu TŠ Plamínek a následně spolu přechází do STK Praha.

Po necelých dvou letech přestávají tančit, Michal se nechtěl věnovat soutěžnímu tanci. Daniela ale s tancem přestat nedokázala a protože by změna tanečního partnera znamenala i zkázu jejich vztahu, nezbylo nic jiného, než Michala k tanci opět svést. Svádění končí v létě roku 1997 u svatebního oltáře.

Mandy Valdés, lektor Kubánské Salsy a Casino Rueda, potkává manžele Sejkorovi necelý rok po jejich svatbě na jednom z klasických plesů v Lucerna Praha. Mandy (Bůh ví, kde se tam vzal) je z Lucerny doslova "vytáhl" ve smokingu a dlouhé večerní přímo na Salsa páry do klubu Havana. Salsa Michalovi s Danielou natolik učarovala, že od

té doby nevynechali ani jednu příležitost ji tančit. Později s Mandym a jeho tehdejší partnerkou Pavlou Zemanovou (zakladatelkou skupiny Tradición) vystupovali v klubu DELUX (pozdější Carioca) a na dalších společenských akcích.



Ivan Balogh (El Ivanko) se v roce 2001 stává jejich Salsovým Guru a zasvěcuje je do tajů, tehdy v ČR zcela neznámého tanečního stylu, Salsa Linea, kterému doslova

propadají. Absolvují pod jeho vedením nespočet kurzů a seminářů, podílejí se na organizaci Salsa seminářů v Praze, Bratislavě a společně šíří myšlenku SECS (Sensual Energy of Club Salsa), kterou El Ivanko zformoval. Ta spočívá v tom, si především Salsu užít.



O rok později, v roce 2002, získávají svůj první titul - Vice-mistrů Maďarska v Salse. Od teď je všechno jinak.

## TANEČNÍ SKUPINA

Myšlenka SECS dává v roce 2002 vzniknout i stejnojmenné taneční skupině. Jejími prvními členy byly kromě manželů Sejkorových i Honza Dvořák a Veronika Preislerová. Jejich první společné vystoupení s názvem "Greased Salsa" mělo premiéru v klubu Mánes patnáctého prosince roku 2002.

V taneční skupině SECS Salsa Team, kterou založili a vedli manželé Sejkorovi, působili v následujících letech skvělí tanečníci:



Honza Dvořák  
- zakladatel Bohemian Salsa

Veronika Preislerová  
- tvůrce projektu Salsa pro ženy

Agnieszka Przyhoda  
- lektorka Ladies Stylingu v  
Danceperfect a Flame Dance

Karel Vávra  
- Salsový DJ Carlos

Marián Grocký  
- iSalsa

Mirka Toušová  
- zakladatelka Dancers Club  
Praha

Milan Zukal  
- vyučuje Salsu pro TŠ Hes

Anna a Petr Fabíkovi  
- současní provozovatelé Flame  
Dance

dále Lucie Doušová, Michaela  
Vrbcová, Dušan Šlosar a další.



Všichni spolu vytvořili úžasné choreografie, se kterými vystupovali na mnoha mezinárodních událostech po celé Evropě:  
Greased Salsa (2002)  
Wild Salsa (2003)  
Moulin Rouge (2004)  
Salsa Heaven and Hell (2005)  
Grease (2006)  
La 33 (2007)  
jedinečný projekt propojení flamencové kytary a latino tanců (2005), na němž spolupracovali s flamencovým kytaristou Zoranem Gajičem.

**Zoran Gajič**  
pisničkář a geniální flamencový kytarista.

*Jeho vystoupení můžete shlednout 19. září tohoto roku v Dance Union Club v Praze. Na akci pod názvem: DANCE PALACE UNION Nights.*

Nakonec v roce 2007 získal SECS Salsa Team titul Mistrů České republiky v Rueda de Casino a Latino show.

#### PRAGUE SALSA FESTIVAL

V roce 2001 manželé Sejkorovi začali zároveň navštěvovat Salsové festivaly po celé Evropě. Prvním z nich byl v září 2001 Mezinárodní Salsa Festival v Berlíně.

Ten se stal takovou inspirací, že se rozhodli vytvořit obdobnou událost i u nás. Hlavní myšlenkou této akce bylo přinést do České republiky i jiné styly Salsy, zejména "LA Style", "Portorikánskou salsa" či "New York Style (mambo on 2 - znáte z Dirty Dancing)". Do té doby se zde tančila pouze Salsa kubánská.

Vznikl tak Prague Salsa Festival, jehož první ročník se uskutečnil v listopadu 2001 na Zvonářce. Svým rozměrem působil jako minifestival, avšak druhý ročník se konal již v klubu Relevé, dnešní Jam Café.

Celkem bylo zorganizováno devět ročníků, poslední v roce 2009. Tato událost nakonec dosáhla velkolepých rozměrů (až 1200 účastníků na sobotní Salsa Gala Show, 600 účastníků na workshopech) a získala si mezinárodní věhlas.

Na organizaci prvních dvou ročníků se účastnil i Guru El Ivanka, tvůrce projektu "Salsadisiac".

### TANEČNÍ ŠKOLA

Jako lektori začínali roku 2001 v tanečním studiu Danceperfect, kde působili následující tři roky.

Zároveň v říjnu 2002 zakládají taneční školu SECS Salsy v Ondříčkově ulici na Žižkově, která si nese původní myšlenku SECS Teamu, užit si Salsu.



V roce 2007 otevří Taneční školu MaD Sejkorových na Florenci, která zde existuje do roku 2009, kdy se uzavírá.



Od roku 2010 Michal začíná svou působnost v Ostravě.

V původních prostorech uzavřené školy téhož roku znova otevírá Daniela s kamarádkou Hankou novou taneční školu Flame Dance, kterou v létě 2011 přenechávají manželům Fabikovým.

Michal se mezitím především věnuje soutěžní formě Karibských tanců. V rozmezí dalších dvou let aktivního soutěžení se mu daří získat několik významných trofejí (např. vice-mistr světa v Salsa Shines 2009, mistr ČR v Bachatě 2010, mistr světa v Casino Rueda 2011, apod.).

Od roku 2012 působí Michal jako porotce MČR ve Special Couple Dances (Salsa, Bachata, Merengue, apod.) pod záštitou CDO (Czech Dance Organization)

Daniela se věnuje především osobnímu rozvoji a rodině. Působí v Angel's studiu, kde vede kurzy Salsy, Bachaty, Ladies Stylingu a soukromé lekce. Zároveň studuje Feng shui a Čínskou astrologii a od roku 2011 působí v této oblasti jako poradce.

V roce 2013 se Michal opět vraci na klubovou scénu a organizuje taneční akce po celé ČR a v září

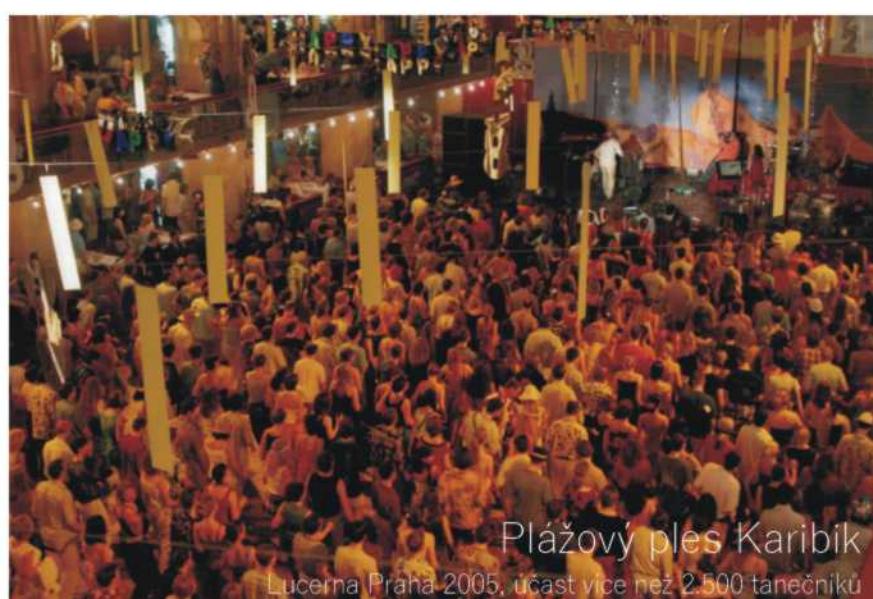
téhož roku otevírá v centru Ostravy taneční studio zaměřené na výuku a propagaci karibských tanců Salsa a Bachata.

Vyučovali na významných mezinárodních událostech po celé České Republice, na Slovensku (Bratislava), v Maďarsku (Budapešť), ve Švédsku (Helsingborg), v Německu (Ulm, Berlin, Chemnitz, Leipzig, Riesa, Mnichov, Regensburg, Hamburg, Drážďany), ve Španělsku (Barcelona), Slovensku (Lublaň), Chorvatsku (Rovinj), Řecku (Soluň, Patras, Atény), Holandsku (Amsterdam), Polsku (Varšava, Wroclaw, Krakow), Litvě (Riga), Estonsku (Tallin) či Finsku (Tampere).

V roce 2005 a 2006 získali titul Nejlepší škola SALSY roku 2005 a 2006 (anketa popularity Prague Latin Awards).

Společně vyučovali na pěti ročnicích (2003-2007) Letní školy tance v Luhačovicích organizované TŠ Victoria a sedmi ročnicích (2003-2009) Prázdninové školy tance v Pelhřimově organizované TŠ Hes.

Byli zváni jako porotci na význačné Salsa soutěže: 1., 2. a 3. Saské Mistrovství v Salsě Drážďany, Salsa Párty Chrast 2004 nebo Mistrovství SUT ČR v Salsě 2005 a 2007.



Plážový ples Karibik  
Lucerna Praha 2005, účast více než 2.500 tanečníků

Dovolujeme si vás pozvat tento rok již podruhé na

# SALSA LIVE OSTRAVA

ZATANČÍTE SI  
UVIDÍTE SHOW  
ZÁBAVNÉ ANIMACE

PRO VŠECHNY

NETRADICNÍ TOMBOLA



VSTUPNÉ 250,-Kč



11.ŘÍJNA 2014  
20:00



in cooperation with



Club Garage  
Martinovská 3262/50  
Ostrava

[WWW.SALSALIVEOSTRAVA.CZ](http://WWW.SALSALIVEOSTRAVA.CZ)

# Hudba

# KAPELA CARIBE

Temperamentní kubánská a latinsko-americká hudba, to je styl, který Vám jedinečným způsobem předvede kubánská kapela CARIBE.

CARIBE je mezinárodní kapela zaměřená žánrově na hudbu Latinské Ameriky a Kuby, zejména na SALSU.



Pokud nějakou dobu již tančíte Salsu, tak je jistě znáte. Plný zvuk, fantastické rytmusy a dokonalý zpěv.

Jádro skupiny tvoří vynikající zpěváci a bratři Felix, Ivar a Edwin Aguirre z Bolívie, kteří vás jistě okouzlí svým temperamentem a smyslem pro show. Kapela koncertuje u nás i v zahraničí, v roce 2003 získala v rámci PRAGUE LATIN AWARDS titul Salsakapela roku.

Kapela koncertuje v kubánských i jazzových klubech, pravidelně v Jazzdocku v Praze, v Lucerna music baru a v klubu Retro, na letních festivalech i na různých Latino party a společenských akcích.

Součástí každého vystoupení je vždy i malá taneční lekce salsy pro začátečníky.

Kapela si mezi jinými také zve jako hosta i známého zpěváka Aliho Amiriho..

Kapela hraje s tanečnicemi i bez nich, jenže tanečnice podtrhávají a stylově doplňují onu dokonalou Latinsko-Americkou atmosféru, které téměř vždy podlehnu i hosté.

Jedním z posledních projektů s DANCE PALACE bylo vystoupení v rámci projektu Colours of Ostrava, kde měla kapela společně s tanečníky za úkol rozpohybovat hosty festivalu.



Kapela se odvážně pouští i do nových nápadů bez bázni a studu, kdy si ve výsledku užijí umělci i hosté.

**Ali Almiri**  
lékař - dermatovenerologie  
(kosmetická dermatologie).



Hraní na kytaru je jeden z jeho mnoha koníčků a ze všeho nejraději zpívá.

Další koncert je naplánován na

25.10.2014  
Plzeň Buena vista club  
21 hod

Na co se příště můžete tešit



DANCE PALACE  
*Revue*  
říjen 2014

Veronika Preislerová  
**JSEM STYLOVÁ**

Dozvíte se, co je to taneční styl  
**REGGAETON**

...a mnohem víc.

Pokud si najdete chvílkou a podpoříte nás na FACEBOOKu, budeme moc rádi. Předem děkujeme :)

Naše FACEBOOK adresa je:

[www.facebook.com/dancepalace1](http://www.facebook.com/dancepalace1)



DANCE PALACE  
*Revue*

Pokud budete mít náměty, připomínky či nápady týkající se obsahu vašeho časopisu, který si sami tvoříte, neváhejte kontaktovat redakci na emailové adresě:

[revue@dancepalace.cz](mailto:revue@dancepalace.cz)

Jsme zvědaví a těšíme se. Společnými silami najdeme to nejlepší, co vás opravdu zajímá a chcete se o tom dozvědět co nejvíce. Pokud snad váš požadavek nesnese odkladu a týká-li se bud' časopisu a nebo kurzů pořádaných DANCE PALACE kontaktujte naši kancelář telefonicky v pracovní dny od 9:00 do 14:00 na čísle:

+420-727 964 472

# PŘEHLED TANEČNÍCH KURZŮ



## Praha

Kód	Název kurzu	Termín kurzu	Místo konání	Den/cas/počet lekcí/délka	Lektoři	Běžná cena	Cena v předprodeji
1401	Latino Ladies Styling pro středně pokročilé	8.září	Relax Strahov	pondělí/17:15/10/60min.	Daniela Sejkorová	1.777	1.333
1406	Sobotní taneční seminář	20.září	Dance Union Club	sobota/10:00/330min.	Daniela Sejkorová Michal Sejkora	1.037	777
1396	Reggaeton pro začátečníky	23.září	Euro Dance Center	úterý/19:30/10/60min.	Pavel Vacek	1.925	1.444
1405	Salsa Ladies Styling pro mírně pokročilé	23.září	Euro Dance Center	úterý/18:00/10/60min.	Veronika Preislerová	1.925	1.444
1399	Bachata pro začátečníky a mírně pokročilé	23.září	Havana Vieja	úterý/19:00/10/60min.		1.925	1.444
1397	Zouk pro mírně pokročilé	23.září	Havana Vieja	úterý/20:00/10/60min.	Prague Zouk Academy	1.925	1.444
1398	Salsa pro středně pokročilé	24.září	Havana Vieja	středa/19:00/10/60min.	Daniela Sejkorová Martin Chlupáč	1.925	1.444
1400	Salsa pro začátečníky	24.září	Havana Vieja	středa/18:00/10/60min.	Daniela Sejkorová Martin Chlupáč	1.925	1.444

## Ostrava

Kód	Název kurzu	Termín kurzu	Místo konání	Den/cas/počet lekcí/délka	Lektoři	Běžná cena	Cena v předprodeji
1126	Vikendový Taneční Seminář	6.září	Dance Palace Ostrava	sobota/10:00/1/410min.	Michal Sejkora Petra Nováčková	888	666
1748	Salsa pro pokročilé	29.září	Dance Palace Ostrava	pondělí/19:15/10/60min.	Michal Sejkora Petra Nováčková	1.481	1.111
1824	Bachata pro mírně pokročilé	29.září	Dance Palace Ostrava	pondělí/18:00/10/60min.	Michal Sejkora Petra Nováčková	1.481	1.111
1747	SALSA pro začátečníky	1.října	Dance Palace Ostrava	středa/18:00/10/60min.	Michal Sejkora	1.481	1.111
1831	Salsa pro středně pokročilé	2.října	Dance Palace Ostrava	čtvrtek/18:00/10/60min.	Michal Sejkora Petra Nováčková	1.481	1.111
1835	BOLERO pro začátečníky	2.října	Dance Palace Ostrava	čtvrtek/19:15/10/60min.	Michal Sejkora Petra Nováčková	1.481	1.111

## Havířov

Kód	Název kurzu	Termín kurzu	Místo konání	Den/cas/počet lekcí/délka	Lektoři	Běžná cena	Cena v předprodeji
1825	Salsa pro jednotlivce	30.září	ZUŠ Bohuslava Martinů	úterý/18:00/10/60min.	Michal Sejkora Petra Nováčková	1.481	1.111
1826	Příprava na PLES	30.září	ZUŠ Bohuslava Martinů	úterý/19:15/10/60min.	Michal Sejkora Petra Nováčková	1.481	1.111

## Nový Jičín

Kód	Název kurzu	Termín kurzu	Místo konání	Den/cas/počet lekcí/délka	Lektoři	Běžná cena	Cena v předprodeji
1746	Karibské tance pro začátečníky	24.září	Sportcentrum ABÁCIE	středa/20:30/12/90min.	Michal Sejkora Petra Nováčková	1.777	1.333

## SLEVA

Pro páry platí další sleva 10%\*

## A JEŠTĚ JEDNA:

Pro registrované členy klubu DANCE PALACE platí další sleva 10%\*

\*) všechny slevy jsou počítány progresivně (např. 1000 - sleva 25%(250,-) = 750,- další sleva 10%(75,-) = 675,- atd.)

Další informace o kurzech v sekci "Taneční škola" na [www.dancepalace.cz](http://www.dancepalace.cz)



Připravují pro vás překvapení, které jistě potěší vás i vaše blízké.

Více se dozvete již brzy, buď prostřednictvím DANCE PALACE Revue a  
nebo na [WWW.DANCEPALACE.CZ](http://WWW.DANCEPALACE.CZ)

Daniela